

il dio dei filosofi agenda filosofica 2010



CARATTERISTICHE TECNICHE:

Formato: cm 10x17

Pagine: 136

Copertina: patinata opaca più
plastificazione, conf. broccatura

Stampa ad un colore

Prezzo di copertina: 10 €

Condizioni: conto vendita al 50%

IL CURATORE

Rocco Ronchi, professore ordinario di Filosofia teoretica all'Università degli Studi dell'Aquila e docente di Scienze delle comunicazioni presso il Cleacc dell'Università L. Bocconi di Milano. Oltre all'edizione 2009 dell'Agenda Filosofica, tra le sue più recenti pubblicazioni vanno ricordate: *Teoria critica della comunicazione* (B. Mondadori, 2003), *Liberopensiero. Lessico filosofico della contemporaneità* (Fandango, 2007); *Filosofia della comunicazione* (Bollati Boringhieri, 2008). Collabora con le pagine culturali del "Manifesto" e con i servizi culturali di RaiRadioTre.

L'agenda: un taccuino quotidiano per non dimenticare i nostri impegni. Ma se insieme a questa funzione possiamo ritrovare, ogni giorno, uno spunto di saggezza per arricchire l'anima, allora l'agenda può trasformarsi in un compagno di viaggio, in una fonte d'ispirazione, in un'opportunità. Sulla scia di questi argomenti e del successo consolidato dei festival dedicati in Italia alla filosofia e al pensiero, che confermano la voglia di trovare angoli di tempo per riflettere è nata l'Agenda Filosofica, ideata da Edizioni IN Magazine.

Dopo l'esordio nel 2008, dalla seconda edizione "targata" 2009, l'editore ha iniziato un percorso quadriennale in collaborazione col filosofo Rocco Ronchi, dedicando ogni anno ad uno specifico tema.

Le 52 settimane si alternano alla scoperta di come i maggiori pensatori di sempre

hanno affrontato una precisa tematica. Lo scorso anno era la stessa filosofia, nel 2010 il tema prescelto è "dio" e la divinità in generale (nei prossimi due anni si tratterà di "anima" e del "mondo").

La struttura interna rimane inalterata: dopo introduzione e guida alla lettura, le pagine di calendario divise per settimane si affiancano alle citazioni, ognuna dedicata a un filosofo, completate dal riferimento bibliografico e biografico dell'estratto scelto, a cui segue il commento del curatore.

La grafica chiara, essenziale, dispensa "pillole di saggezza" in maniera discreta, lasciando lo spazio necessario agli appunti personali. In appendice, sono segnalate le principali riviste filosofiche pubblicate in Italia, gli appuntamenti dedicati alla filosofia e i più importanti siti internet d'approfondimento.